



Nadia Doove uit Ede Foto Jan Willem Doove Jan Willem Doove

Regio

4 mei 2024 | Pagina 31

⌚ 2 min.

## Nadia's tweede natuur: 'Soms praat ik niet makkelijk, dan dicht ik'

*ROSA DE BUISONJÉ*

Als ze vertelt over de voordracht van haar gedicht bij de dodenherdenking, begint de 26-jarige Nadia Doove uit Ede te glunderen. "Ik voel me vereerd dat ik op deze manier de vrijheid door mag geven.

Doove is licht verstandelijk beperkt. Vlak na haar geboorte kreeg ze een hersenbloeding en sindsdien kampt ze met cerebrale parese: niet-aangeboren hersenletsel waardoor de rechterkant van haar lichaam verlamd is. „Dat was vooral vroeger heel erg vervelend. Ik heb er wel ziekenhuisangst aan

overgehouden, dat kun je wel zeggen. Al die onverwachte doktersafspraken en die ziekenhuisbezoekjes, die hadden nogal wat effect op me."

Waar de hersenbloeding bij Doove in ieder geval géén effect op had, is haar gevoel voor taal. "Ik heb het ook wel echt meegekregen van mijn moeder, die was ook altijd veel met taal bezig. Maar ik dicht al zolang als ik me kan herinneren. Soms praat ik niet zo gemakkelijk over mijn gevoel, en tja: dan ga ik schrijven."

Als ze haar gedicht zelf leest, ziet ze het helemaal voor zich. "Hoe je daar staat, aan het hek van een concentratiekamp, met helemaal niks bij je, terwijl je donders goed weet waarschijnlijk dat dit je laatste dagen zijn."

Oorlog is voor de 26-jarige en haar generatiegenoten iets onwerkelijks. "Daarom ben ik trots dat ik op deze manier de vrijheid mag doorgeven aan anderen."

"De Tweede Wereldoorlog is misschien lang geleden, maar het is nu op zo veel plekken in de wereld mis. We zouden eens wat meer met elkaar moeten praten. Dit gedicht is voor iedereen die met oorlog te maken heeft, of heeft gehad."

Met haar gedicht Voor de poort staat Doove vandaag bij de dodenherdenking in Amersfoort.

Rosa de Buisonjé